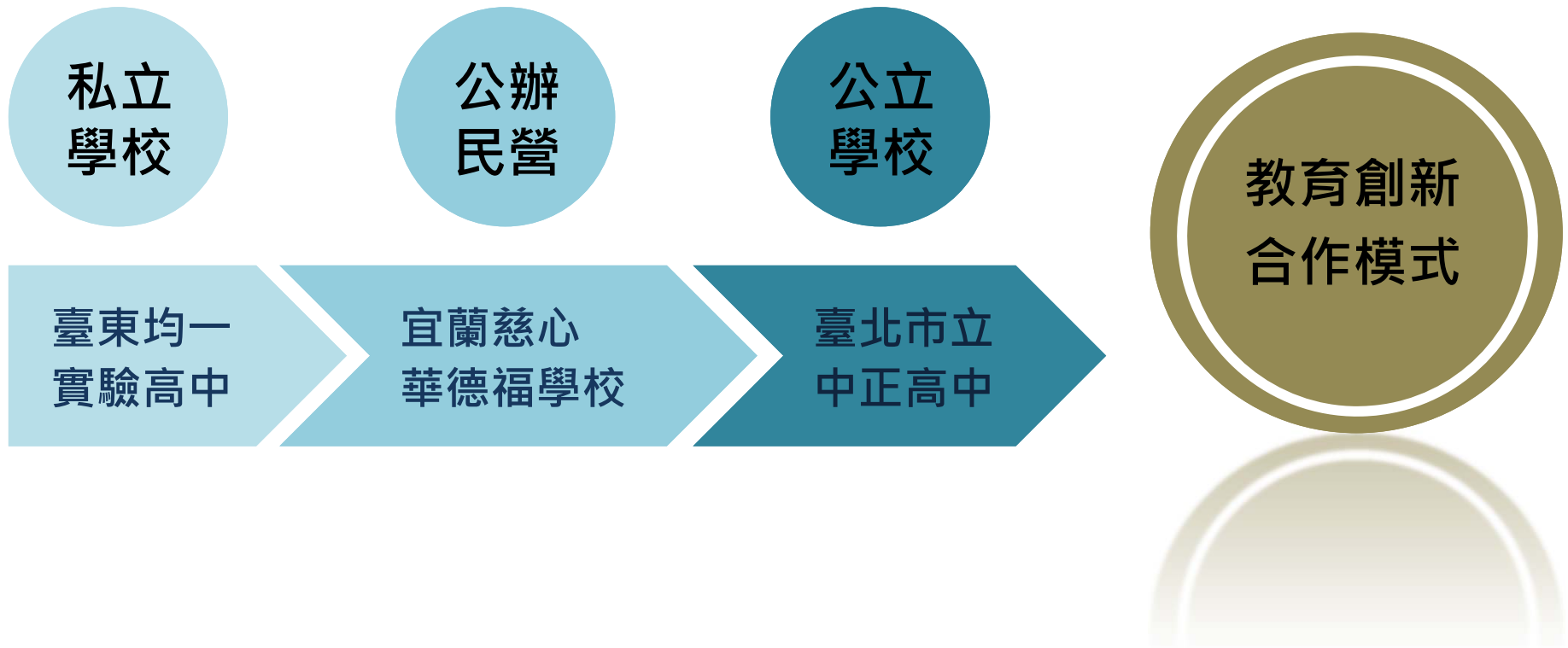




實驗課程 說明會

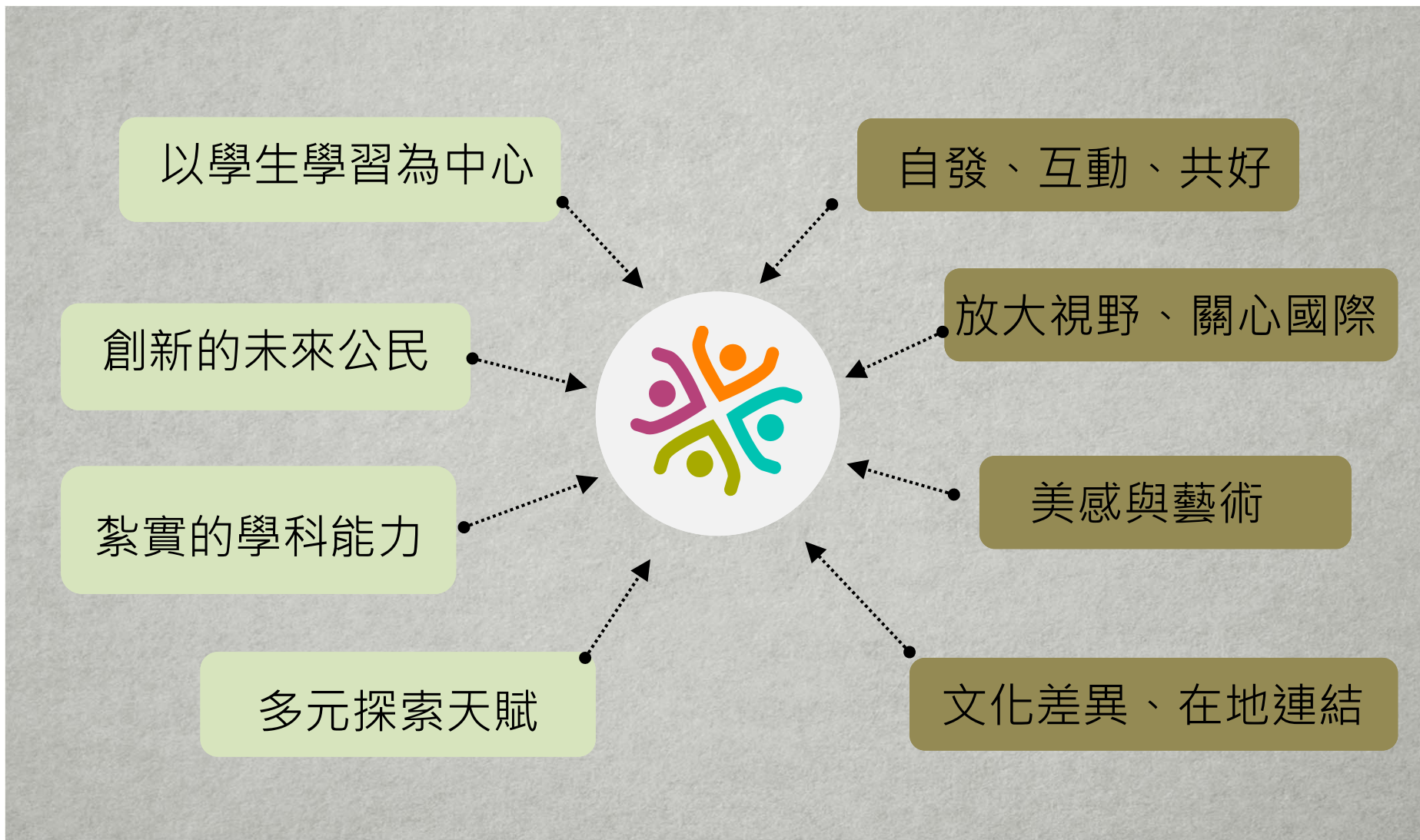
104.9.12

創新合作模式

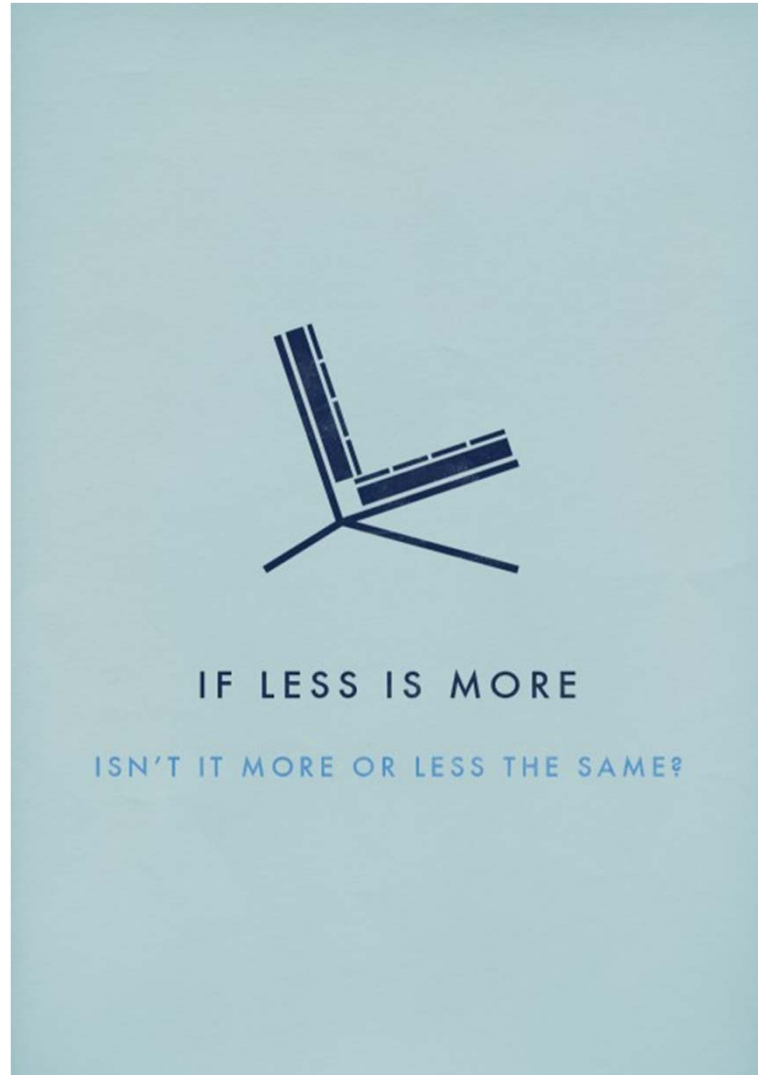


課程目標

從台東出發，如旭日東昇，希望照亮教育新地景



How 時數越多學越多？



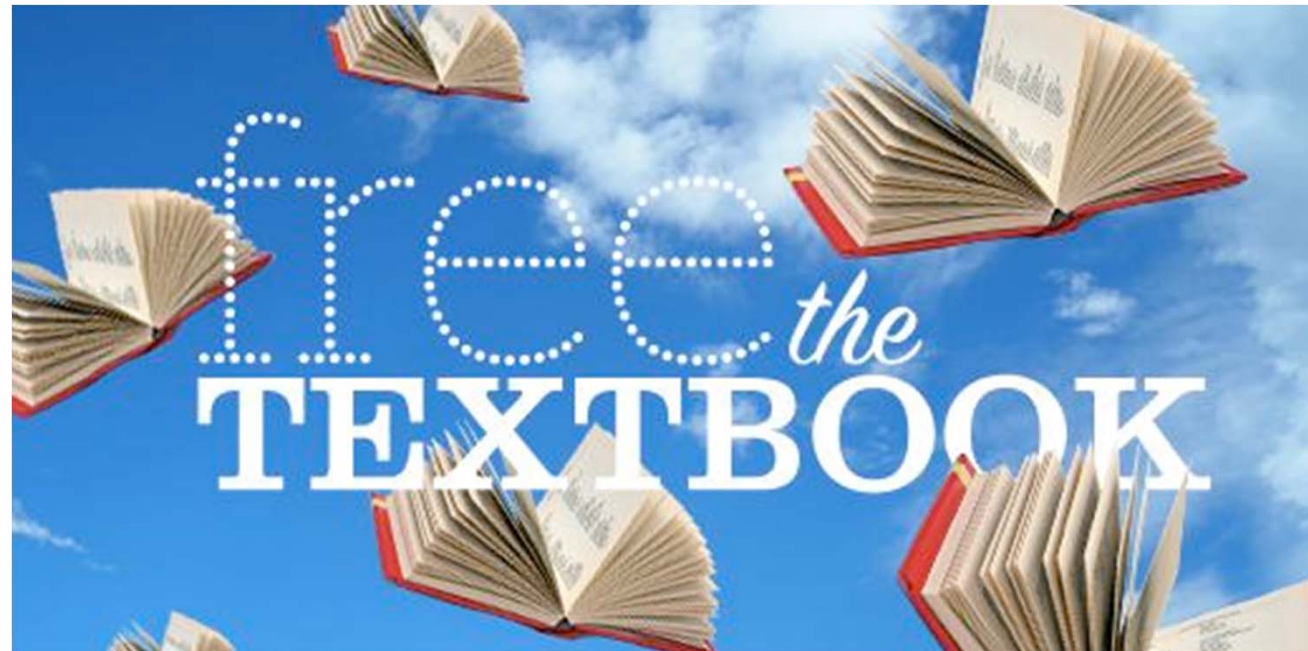
What 誰是主科和副科？

STEM



Science • Technology • Engineering • Math

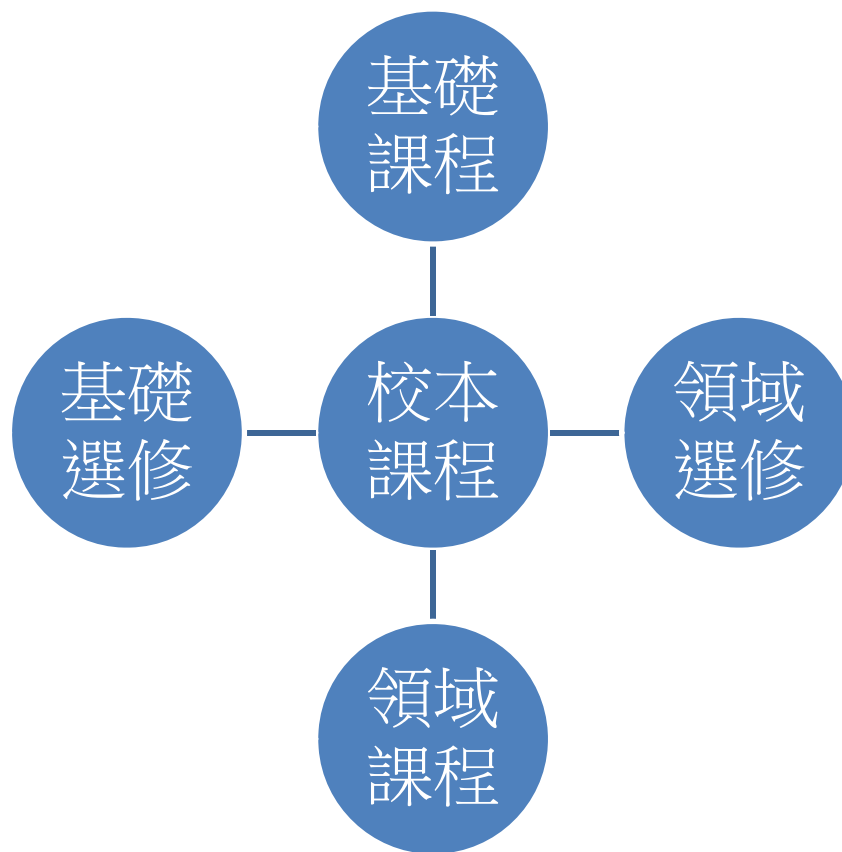
Why 文本文本文本文本？



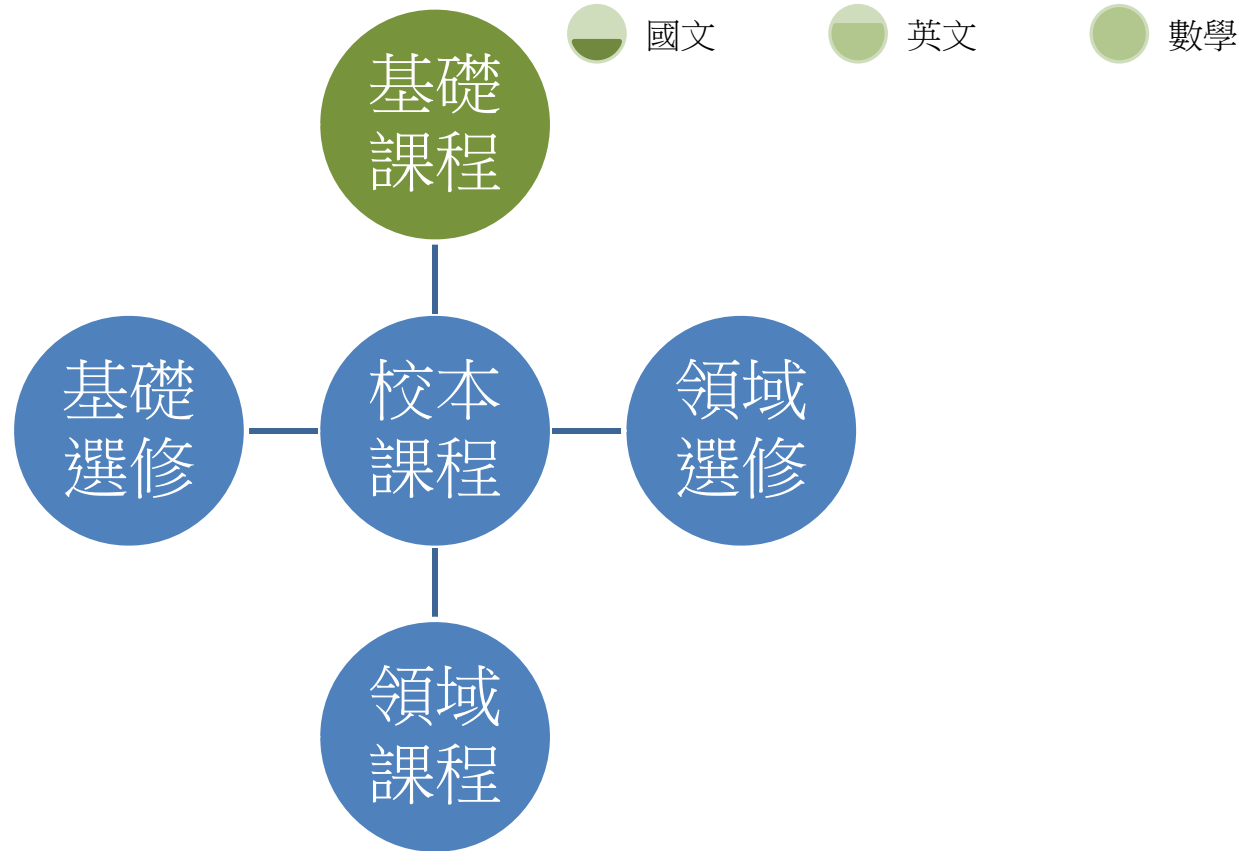
課表與作息

晨間	07:30-08:00	晨間彈性時間(教室、餐廳)				
1	08:00-10:00	英文	化學	英文	生物	國際/生命
2						
大下課	10:00-10:30	下課時間Recess				
3	10:30-12:00	國文	藝術	社會(歷史)	國文	國際/生命
4						
午間	12:00-13:10	午餐Lunch午休Siesta				
5	13:10-14:40	體育	社會(地理)	數學	數學	選修 西班牙文
6						
7	14:50-15:35	國防教育	選修 中華文化 基本教材	資訊	社會(公民)	打掃 1440-1505 班會 1505-1550
打掃	15:35-16:15	打掃時間School Cleaning				1600放學
8 9	16:15-17:45	藝術社團	體育社團	藝術社團	公民/週會	
夜間	18:30-20:00	住宿生夜間自主學習				

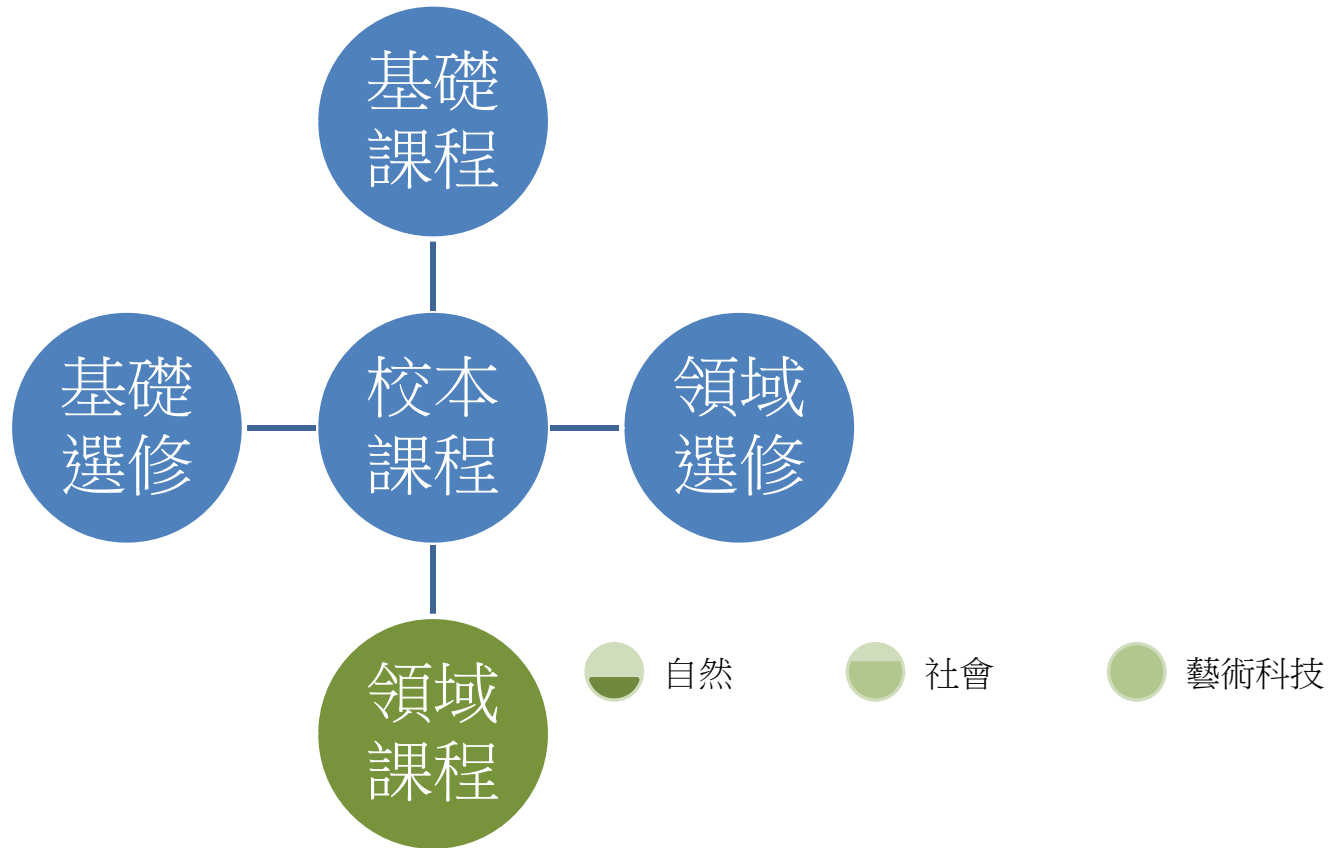
課程結構



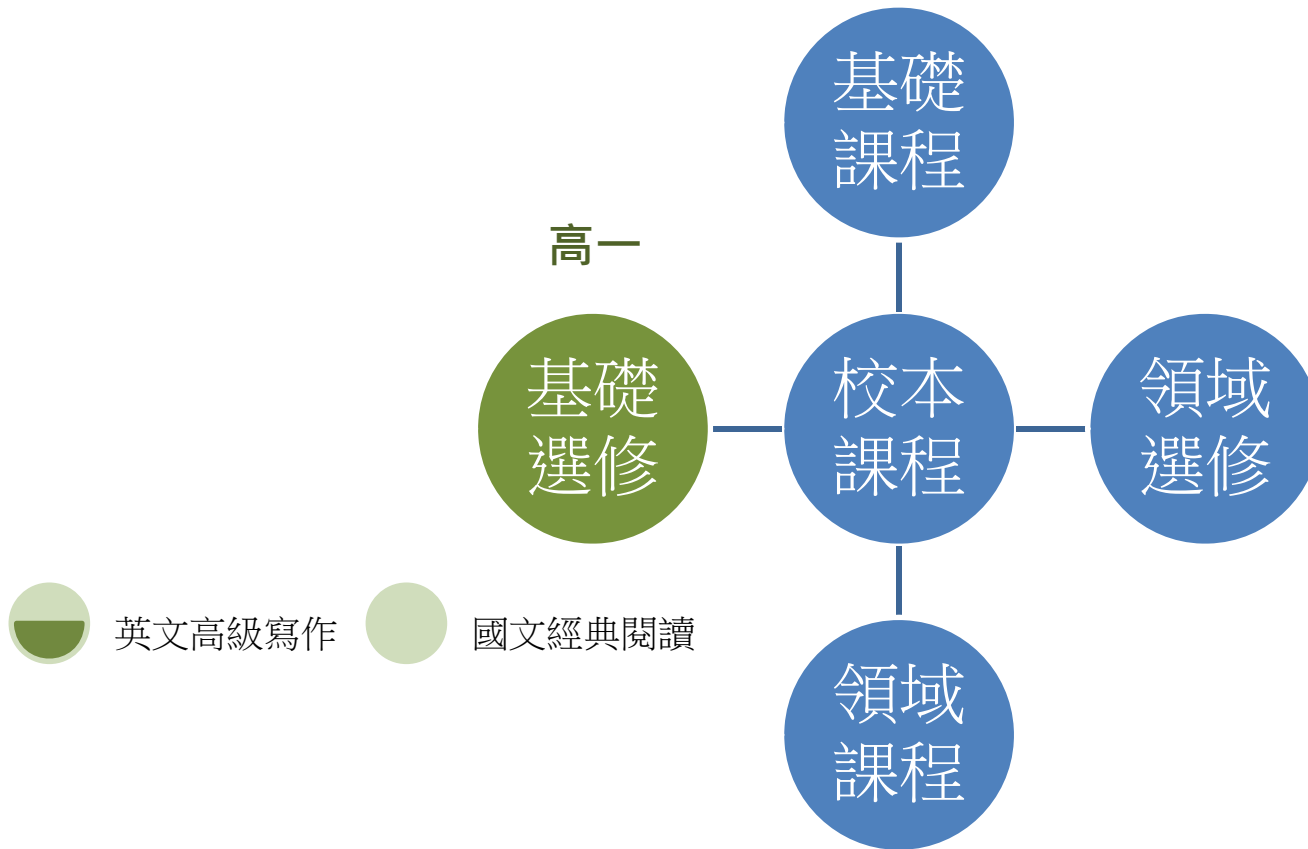
課程結構



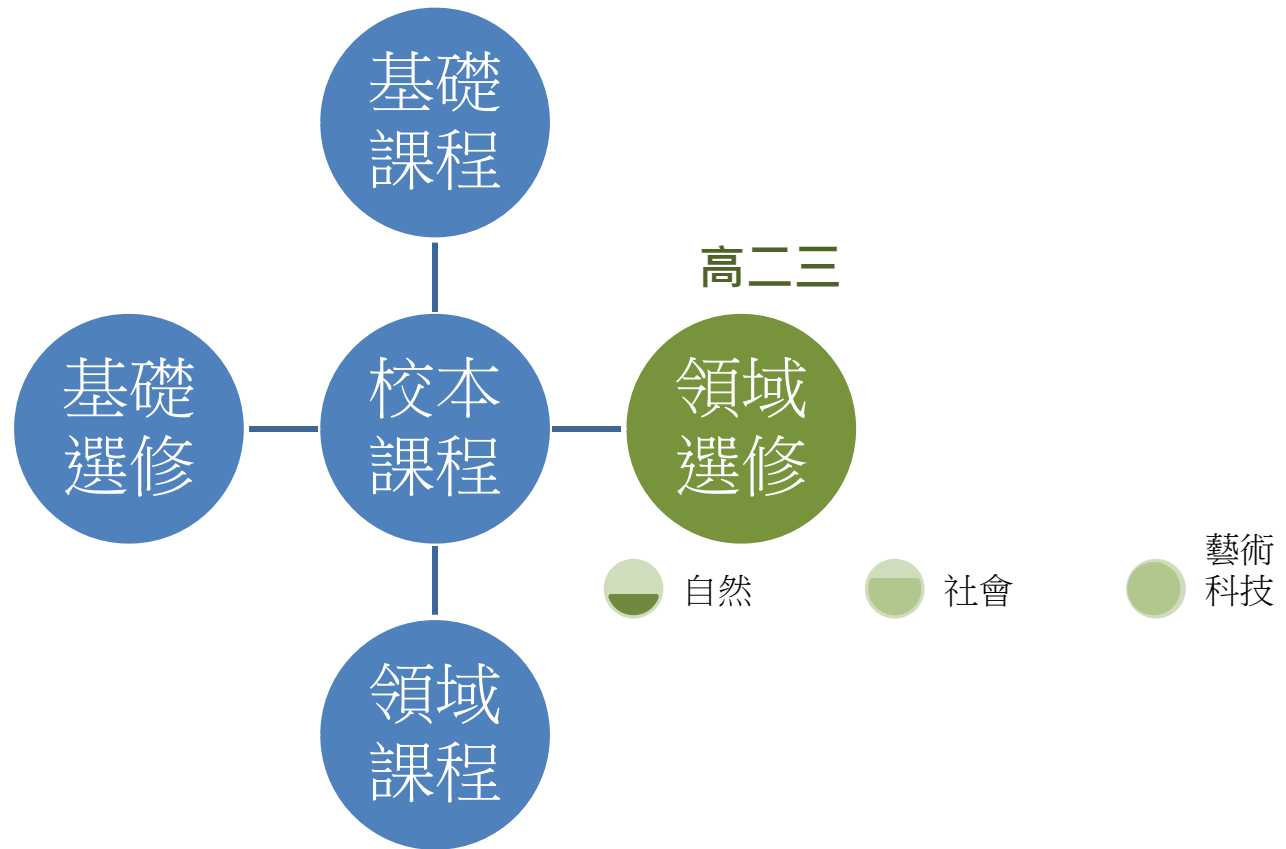
課程結構



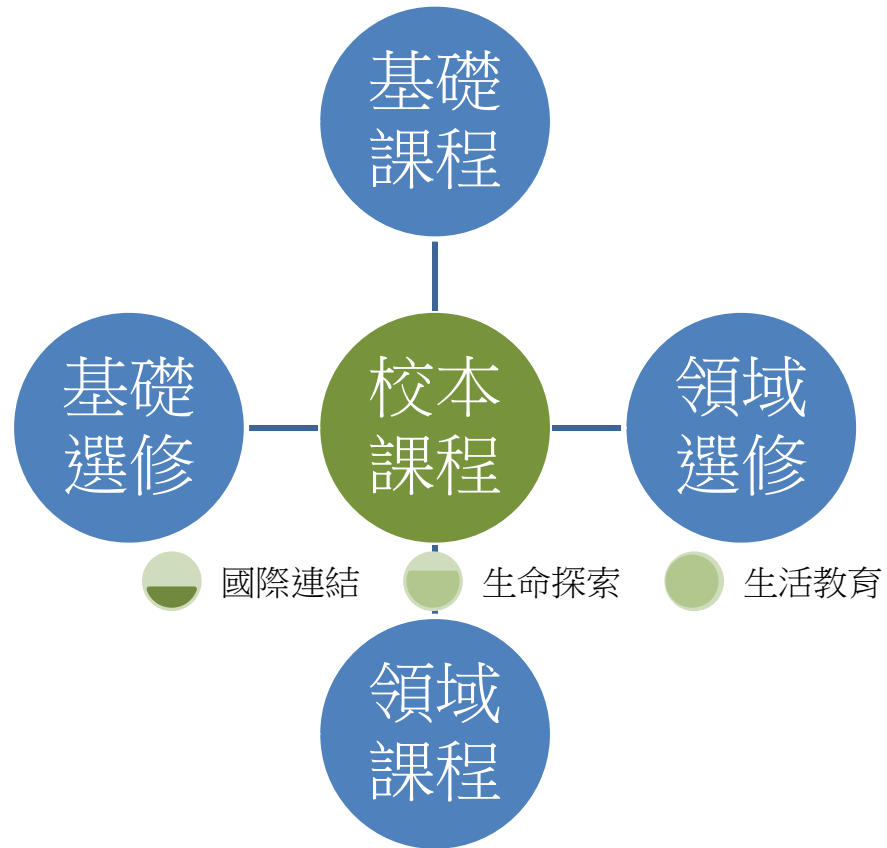
課程結構



課程結構



課程結構



科目與學分數

	必修			選修			
	高一	高二	高三	高一	高二	高三	
國	4	4	2	3	2	2	
數	4	4				3	3
英(第二外語)	4	4	1				
社	4	4		3	2	9+3	
自	4	4					
藝術/科技	3	3	3				
體育	2	2	2				
家政			1				
健康與護理		1					
全民國防	1						
專題研究							3
校本課程:國際/生命	4	4					4
生命教育/生涯規劃						1	
生活	(2)	(2)	(2)				
合計	30	30	9	3	3	24	

課程內容-自發

	國文	英文	數學	自然	社會	藝術與科技	國際連結	生命探索
十年級	自發：找尋自己與認識他者 1. 台灣文學溯源 2. 與山海對話 3. 唱和古調迴韻—古典韻文 4. 在我心內的一首歌—現代詩歌	認識臺灣、臺東及原住民文化 1. 色彩與文化 2. 生活中的發明 3. 不同文化的信仰與禁忌 4. 藝術與情感 5. 原住民文化 6. 在地環境	基礎建立 1. 基礎數論(數與式) 2. 多項式 3. 指數與對數 4. 數列與級數 5. 排列組合 6. 機率、數據分析	自然的奇妙 1. 原子的認識 2. 化學反應 3. 物體的運動 4. 波動 5. 生命—植物、動物、遺傳、演化、生態 6. 地球起源—天文、大氣、海洋、板塊運動、天然災害	空間與文化的發展 1. 通論地理 2. 人文地理 3. 台灣史 4. 中國史 5. 人我與文化 6. 政治社會	生活中的文化涵養 1. 藝術史概論 (藝術的故事) 2. 美的哲學 3. 族群文化與藝術 4. 藝術展演認識 5. 現代藝術vs當代藝術	臺東面臨的挑戰與機會 1. 人類學：史前文化、臺灣族群歷史、臺灣族群歷史、習俗與文化 2. 經濟學：淺談經濟、機會成本、全球合作思維、錢是什麼 3. 自然：認識能源、冷熱的特性... 4. 健體：身體的社會學、運動處方、賽	夢想海洋-獨木舟體驗 1. 環境與生態 2. 獨木舟運用 3. 獨木舟創作 4. 文化藝術展

課程內容-互動

	國文	英文	數學	自然	社會	藝術與科技	國際連結	生命探索
十一年級	互動：自我探索與社會關懷 1. 對愛渴望之戀 2. 戀絮語 3. 探究古文運動中的社會關懷 4. 漫步古今的旅行 5. 先秦漢魏的思路軸向 6. 探究足跡 7. 古典小說中的人物萬象	認識國家與文化 1. 古希臘與古羅馬 2. 戰爭中的女性 3. 世界著名地標 4. 社交行為與禮儀 5. 企業與商品 6. 未來世界 7. 生活中的數字 8. 批判性思考與媒體	幾何架構與應用的起點 1. 三角函數(一) 2. 直線與圓 3. 平面向量 4. 空間向量及平面與直線 5. 矩陣二次曲線	物質的科學 1. 原子的軌域 2. 氣體的性質 3. 化學鍵與有機化學 4. 電磁的交互作用 5. 量子現象	世界與文明的發展 1. 世界地理 2. 中國與台灣地理 3. 世界文明史 4. 歐洲發展史 5. 道德與法律規範 6. 經濟與永續發展	藝術的視角與視野 1. 當代藝術思潮 2. 藝文產業實務概論 3. 創作技巧與科技應用(一) 4. 創作技巧與科技應用(二)	認識國家與文化 1. 人類學：風俗文化及慶典、語言與文化、飲食與文化... 2. 經濟學：匯率概念、經濟數據大解密、微額貸款之運作... 3. 自然：生態系統的破壞、維持生態系統平衡... 4. 健體：世界上的平均壽命、非洲...	擁抱土地-自行車環海岸山脈 1. 單車基礎認識 2. 騎乘姿勢與技巧 3. 變速系統概念建立 4. 單車技巧運用

課程內容-共好

	國文	英文	數學	自然	社會	藝術與科技	國際連結	生命探索
十二年級	共好：成長圖像與哲思論證 1. 先秦漢魏的思路軸向探究 2. 明清古文中的思想概念 3. 成長圖像記事錄 4. 哲學理路的梳理與回顧—子學	全球面臨的挑戰 1. 全球面臨的問題與解決之道 2. 建立自我價值 3. 為大學做準備 4. 我的下一步	純數學與應用數學的選擇 【自然組】 1. 機率統計(甲) 2. 三角函數(甲) 3. 極限與函數 4. 多項式函數的微積分 【社會組】 1. 機率統計(乙) 2. 三角函數(乙) 3. 極限與函數	科技中的科學 1. 生活中的有機化學 2. 生活中的電磁學 3. 生活中的基因工程	多元文化、環境永續與民主社會 1. 中國文化史 2. 世界文化史 3. 環境永續 4. 空間治理 5. 現代社會與法律 6. 民主政治與經濟	藝術的創作與應用 1. 人文藝術與環境 2. 藝文行銷與市場概念 3. 國際藝文企劃與實務 (一) 4. 國際藝文企劃與實務 (二)	全球面臨的挑戰 1. 人類學：科技發展、經濟型態的改變、貧窮之定義... 2. 經濟學：銀行是什麼、國際財務系統如何運作、淺談衍生性金融商品、... 3. 自然：氣候變遷、食物短缺及過剩... 4. 健體：糖尿病、心臟病、...	崇仰山岳-攀登美奈田山 1. 環境與生態 2. 登山裝備運用 3. 營地與紮營 4. 基礎嚮導

104 Junyi G10



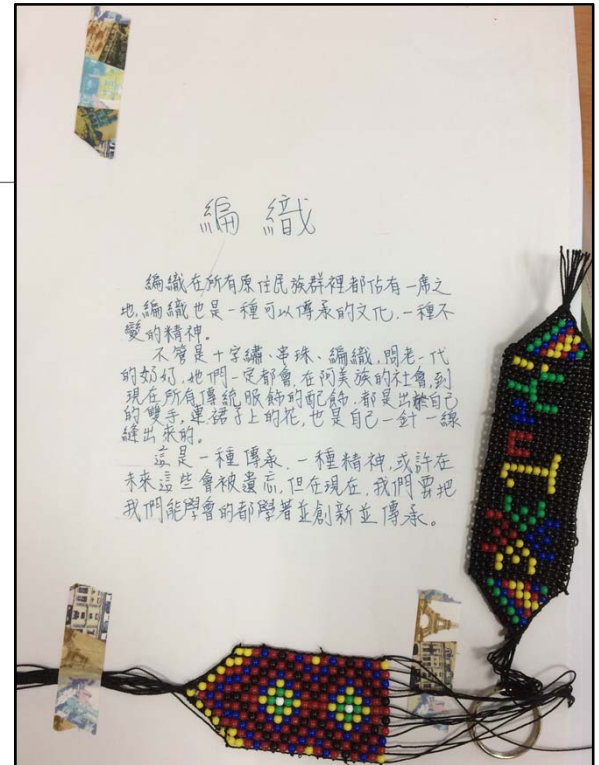
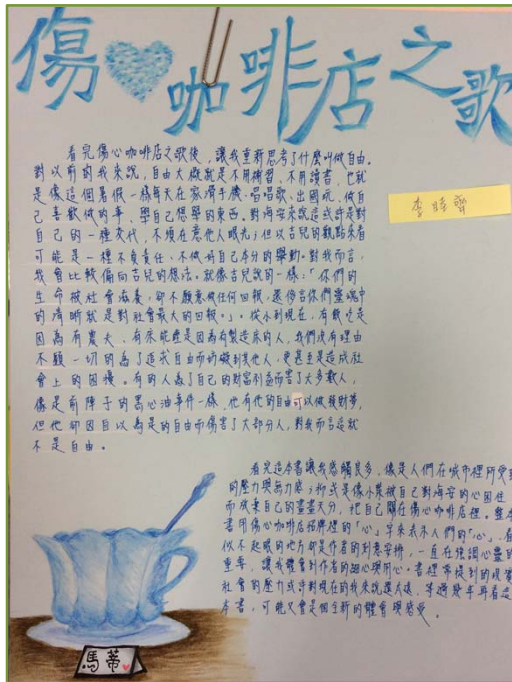
自發、互動、共好

在宿舍裡，10A的男生都住在4樓，我們必須自主管理自己，包括自習時間，打掃時間，洗澡的時間，我們都必須控制好，我們不僅得要照顧好自己，也要照顧好同學，因為可能有同學是第一次住宿，所以我們必須要互相幫忙。



多元探索天賦

上高中後的第一個星期，有點顛覆我原本對高中的想像，尤其是課程方面與一般的高中差很多，但是我還蠻喜歡的，很有趣多元，而且教的東西並不只侷限在課內，而是會給很多現在社會上所發生的事，所以很不錯。



創新的未來公民

來到這裡之後，我發現這裡的教學，和我以前所學的非常不一樣，以前的學校一直都是照著課本裡的內容上課，老師說什麼就是什麼，學生就像是機器人一樣，沒有自己的想法，但來到了這裡，我們反而沒怎麼使用課本，上課常常都讓學生自己分組討論，能盡情發揮自己的想法和創意，老師說他們說的也不一定是對的。我們討論，交流彼此對一件事的看法，然後寫在紙上，最後上台說出我們對這件事的看法。在這裡，不怕不能說，只怕你不說。



文化差異，在地連結

生命探索的老師說我們班要分成4組，然後自己製作獨木舟，製作完成後預計將從台東划到宜蘭，超期待到時候製作獨木舟的過程。



放大視野，關心國際

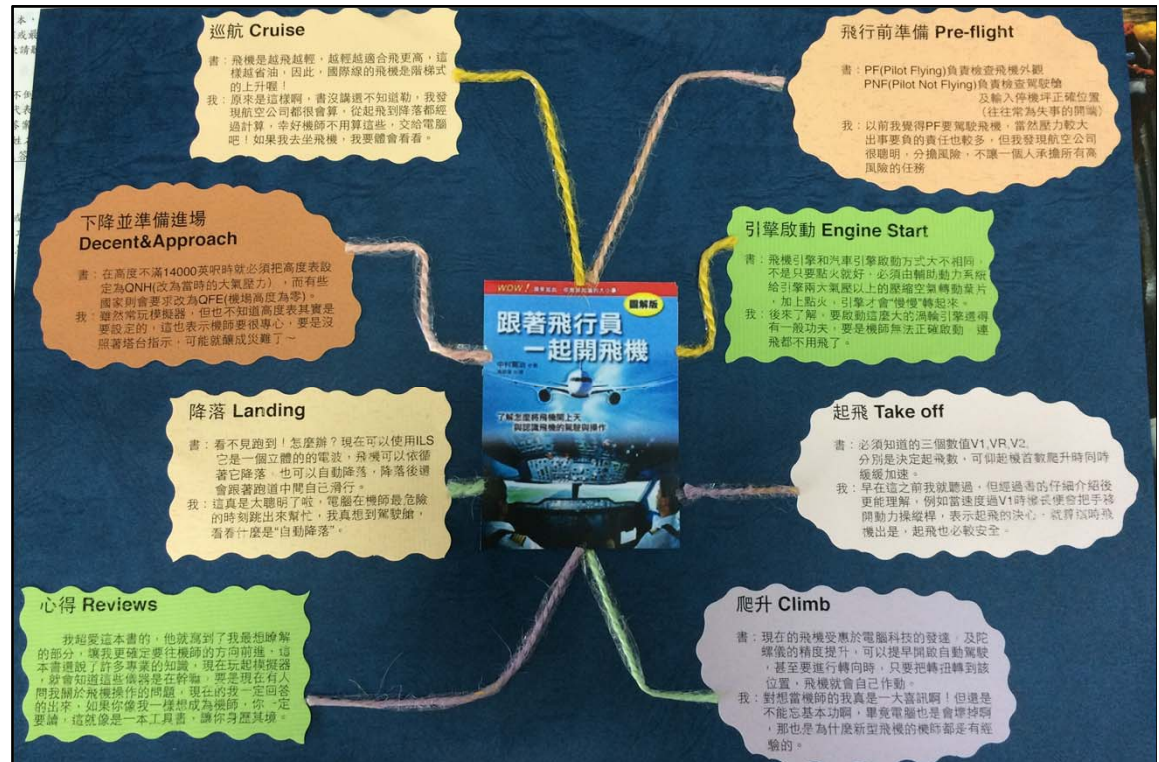
這星期我們選了這學期的社團。我最期待法語社，我很喜歡學語言，加上之前國中有個報告Junyi World Report，我的主題就是法國，這又讓我更期待了！

在每一天，都可以聽到Mr. Cluver跟我們說英文，讓我開始慢慢地去聽，慢慢地去了解句子的意思，而且每天幾乎都有英文作業，感覺都很困難，可是我卻不斷地去強迫自己、鼓勵自己，就算不會，也要自己去解開問題找到答案。



學習者為中心

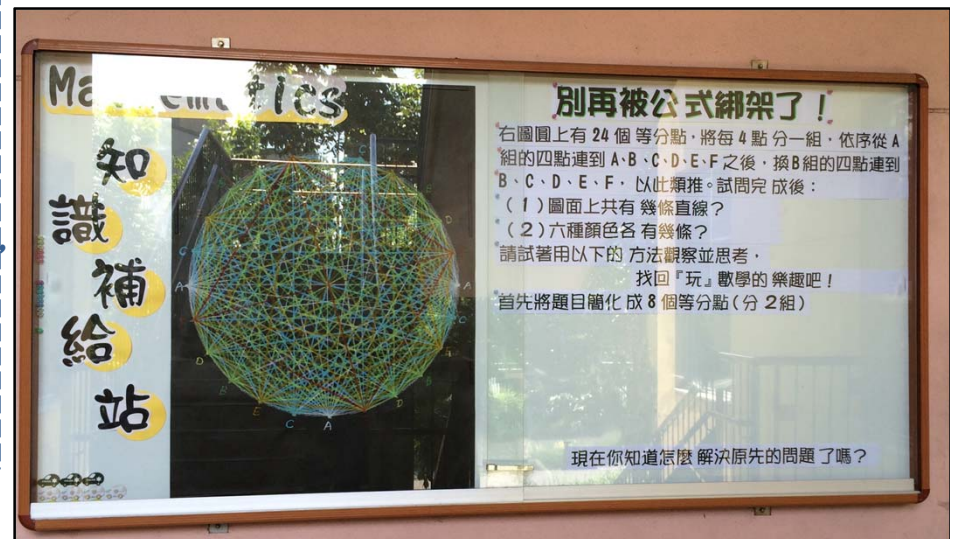
這幾天在均一跟我對高中的想像完全不一樣，以前在高雄的時候，我總認為高中就是補習、讀書、寫作業，一直循環枯燥乏味，但現在在均一才知道高中也可以做很多事情，不是只為了兩年半後的學測而已，而是為了未來而學習更多東西，做更多有意義的事。



扎實的學科能力

我開始我的高中生活了，我發現雖然在同一所學校，但跟國中有很多的不一樣。不管是宿舍、餐廳、老師、同學、上課方式、語言...等等，都有像是為高中生設計的感覺。我現在想把他記起來，免得到時候覺得這些都習以為常。

我們是實驗課程，因此有許多特別之處。最想分享的是國文課，我們在第一堂國文課就發了三年所要用的課本，一共六本，為什麼呢？老師告訴我們不要覺得課本都是對的，他只是把三年所要學的東西平均放進六冊裡，而我們所要做的就是重新編排，把我們想上的課程選出來後再做分類，在這些過程中不要被課本的排版影響，就好像是一堆文章一樣。我們花了四堂課，有了四種版本供老師參考，這真的就是“面”的學習了。



美感與藝術

下午的藝術課，今天上的是史前藝術，老師給我們看了一張身型挺豐腴的女石像，但她竟然是Venus？！介紹後我們要打造自己專屬的史前壁畫因為要抹土在上面，我只好用手塗，搞的手超髒，但很值得，期待成品！



我可以不一樣

這禮拜的每一堂課都使我印象深刻，都非常的新鮮和特別，國中的上課方式和高中截然不同，均一本身就是一所頗獨特的學校，當然上課的方式和內容也是

這個禮拜第一次在均一說這麼多英文，第一次在班上聽到這麼多英文，甚至在Line上的對話都以英文居多，這也是為什麼我選擇均一，我覺得我的選擇是對的，接下來就要我自己加油了！



7 Habits & 7 Traits

